

Studiespørgsmål til kapitel 8

1. En type empatikløft bliver tydelig, når læreres og elevers syn på feedback sammenlignes. Hvad ønsker elever generelt af feedback?
2. En anden kløft viser sig i relation til, hvor meget feedback elever hævder, de modtager. Hvad er det almindelige forskningsresultat her?
3. En konklusion er, at feedback bør antage forskellige former alt efter elevernes dygtighed. Vi kan identificere tre sådanne niveauer. Begyndere har brug for korrektiv feedback, men hvilken type feedback er noget værd for elever på de to andre niveauer?
4. Feedback reducerer kløften mellem præstationerne og den ønskede tilstand. Kan du forklare, hvad det betyder? Hvilke motiver ligger implicit i denne tanke?
5. Hvordan er ros forskellig fra feedback? Det antages ofte, at ros er noget, der forstærker læring. Er denne opfattelse i overensstemmelse med den information, der findes i dette kapitel?
6. Har du været vidne til voksne, der synes at rose elever umådeholdent? Hvilke observationer kan du gøre dig med hensyn til sådanne mennesker? Hvordan reagerer elever på megen ros?
7. Carol Dwecks studier har afdækket, at ros underminerer energiske bestræbelser. Hvordan kan dette ske? Hvilken proces er involveret?
8. Hvilke faktorer er altså vigtige, når du bruger feedback til at hjælpe elever til at lære? Læs listen fra Hattie og Gan igennem og se, om du kan føje noget til denne liste.