

Workshop: Scenarier

1. Differentierede opgaver

Maria, der underviser i 5. klasse i dansk, vil gerne give sine elever forskellige sværhedsgrader af en læseopgave. Hun beder AI'en lave tre versioner af samme tekst: med lixtal 20, 25 og 30, samt forståelsesspørgsmål til hvert niveau.

Muligheder

- » Alle elever arbejder med samme tema, men på passende niveau.
- » Maria sparer tid på at tilpasse materialet.

Faldgruber

- » AI opfatter en lixtalskode lidt rigidt.
- » Risiko for "faglig sortering": Maria placerer måske altid de samme elever i bestemte niveauer.

2. Formulering af lektier

Peter vil give sine 6.-klasse-elever en skriveøvelse. Han skriver en rå note til AI'en: "Skriv en dagbog fra en uges ferie". AI hjælper Peter med at formulere målet med opgaven på en tydeligere måde.

Muligheder

- » Hurtig adgang til flere forskellige præsentationsformer.
- » Peter kan vælge den stil, der passer bedst til klassen.

Faldgruber

- » Teksterne kan virke skabelonagtige.
- » Eleverne kan gennemskue AI-stilen og miste engagement.

3. Feedback til elever

Jonas i 8. klasse har 24 essays foran sig. Han bruger AI til at lave forslag til styrker og forbedringspunkter. Jonas justerer sproget, så det bliver personligt.

Muligheder

- » Han sparer tid og kan give hver elev feedback.
- » Feedbacken bliver mere ensartet og gennemskuelig.

Faldgruber

- » Hvis Jonas kopierer direkte, mister feedbacken autenticitet.
- » Eleverne kan føle sig overset og miste tillid.

1. Differentierede opgaver	2. Formulering af lektier	3. Feedback til elever	4. Quizspørgsmål
5. Oversættelse af tekster	6. Skriverammer for stile	7. Resumé af tekster	8. Forældrebrev
9. Variation i øvelser	10. Rollespil/dialoger	11. Idéer til gruppearbejde	12. Forberedelse til prøver
13. Billedbeskrivelser	14. Plan for timer	15. Differentierede læsevejledninger	16. Aktivitetsplan i SFO'en
17. Konfliktlog og observationer	18. Nyhedsbrev til forældre om SFO-aktiviteter	19. Skemalægning af vagter og aktiviteter	20. Refleksion over pædagogiske observationer

